



Alcuni cenni biografici su Pablo Armando Fernández

Pablo Armando Fernández nasce il 2 marzo 1930 nella centrale zuccheriera denominata Las Delicias, nell'ex provincia di Oriente (oggi Provincia Las Tunas). Frequenta la scuola dell'obbligo a Cuba nel suo paese natale. Nel 1945 la sua famiglia che non tollera più la situazione politica dell'epoca, lascia Delicias e si trasferisce negli Stati Uniti. Pablo Armando Fernández studia presso la Washington Irving High School di New York fino a 1947. Frequenta pure alcuni corsi alla Columbia University di New York. Nel 1959 fa ritorno a Cuba dove inizia un'intensa vita culturale: Vicedirettore della rivista *Lunes de Revolución* (1959-1961); segretario di redazione della rivista di cultura letteraria *Casa de las Américas* (1961-1962). Consigliere Culturale dell'Ambasciata di Cuba in Gran Bretagna (1962-1965); responsabile delle pubblicazioni della commissione cubana dell'UNESCO (1966); lavora presso il centro stampa dell'Accademia delle Scienze (1971-1979). Direttore della rivista UNION, dell'Unione Nazionale degli Scrittori ed Artisti di Cuba. Rappresenta Cuba in numerosi eventi internazionali, tra essi: Biennali di Poesia in Belgio (1963-1965); Incontro di Poeti di Spoleto (Italia, 1965); Congresso di poeti di Edimburgo (1964-1965) ecc. Giurato d'importanti concorsi letterari: il Premio *Casas de la Americas* di Poesia (1966) e di Letteratura Caraibica in lingua inglese (1982). Nel 1992 fa parte della giuria del prestigiosa Premio Cervantes.

La sua opera che include numerosi libri di poesia (20 in totale), tre romanzi, un volume di racconti ed uno di saggi, è stata tradotta in differenti lingue: inglese, italiano, francese, portoghese, ceco, finlandese, russo e danese. Pablo Armando Fernández è stato insignito di diversi premi letterari. Nel 1963 la sua raccolta di poesie *Libro degli eroi* riceve il prestigioso premio *Casa de las Américas*, mentre nell'edizione del 1968 lo stesso premio gli viene insignito per il suo romanzo *Los niños se despiden* (ed. italiana *Isola, Isole*, Jaca Book).

Nel 1996 il Ministero della Cultura di Cuba gli conferisce per l'importanza della sua opera il Premio Nazionale di Letteratura.